

Vi vil bygge ut kjøkkenet i Aksdal kirke

fordi...

- Kjøkkenet er rett og slett alt for lite. Det er for få benkeplasser og for trangt lokale. Dermed blir arbeidet på kjøkkenet ineffektivt og lite rasjonelt.
- Vi ønsker at kirken vår også skal være en hverdagskirke, der folk i alle aldre og i ulike livssituasjoner kan møtes - der vi kan oppleve fellesskap og hjelpe hverandre på livsvandringen. Her er måltidsfellesskapet viktig, og da trenger vi et tjenlig kjøkken.
- Menigheten vår har satt i gang aktiviteter som nettopp skal gi rom for tilhørighet og omsorg.

Vi kan nevne

- Etter skoletid. Tilbud hver onsdag for 4. til 7.trinn.
- Familiemiddag hver onsdag, i samarbeid med Røde Kors.
- Lunsjtreff for pensjonister en gang i måneden.
- Go-kveld to ganger i semesteret.
- Klubbkvelder for ungdom i helgene.

Til alt dette og mere til, trenger vi et romslig og velfungerende kjøkken.



KUNSTLOTTERI AKSDAL KYRKJE

Kunstlotteriet består av 6 arbeider gitt av profesjonelle kunstnere som bor i eller har sin bakgrunn fra Tysvær.

I tillegg har Per Odd Aarrestad gitt et bilde. Han er invitert med fordi han har hovedutsmykningen i Aksdal kirke med både alterpartiet, døpefonten og brudestoler.

Kunstnere/verk - presentert i folder:

Olav Nygaard Oktoberlandskap

Axel Rios Rødstrupe

Liv Sørvaag Hustavle

Björg Løvvik Kaprifol fra Tysvær

Amund Gravdal Studie av skoglandskap

Per Odd Aarrestad Gjennom

Samlet verdi av gevinstene er ca kr.50.000.

HVORDAN TA LODD?

50 kroner pr.lodd

VIPPS 824140

"Nytt kjøkken i Aksdal kyrkje"

KONTANTSAL av lodd i kyrkja 3.sep og 24.nov

eller **KONTAKT** Ingvar Frøyland 93216660

TREKNING Aksdal kyrkje fredag 24.nov



**AKSDAL
KYRKJE**

F ø l g o s s p å f a c e b o o k



Kjøkkenrom for alle!

KUNSTLOTTERI

AKSDAL KYRKJE

3.sep - 24.nov 2023



**AKSDAL
KYRKJE**

Design Janne Eide 2023

w w w . t y s v a e r k i r k e n . n o

KUNSTLOTTERI AKSDAL KYRKJE



Axel Rios - Rødstrupe, 2023, Olje på MDF panel, 30 cm

Axel Rios Født 1981 i Santiago, Chile. Flyttet til Førresfjorden og Tysvær i 2006. Utdanning: Master in industrial Design, Universidad Tecnológica Metropolitana de Santiago. Mange separat- og kollektivutstillinger. Flere offentlige utsmykingsoppdrag. Medlem av NBK og BKFR. Utforsker stadig nye teknikker innen kunsten, gjerne med samme motiv og tema.



Olav Nygaard - Oktoberlandskap, 2019, maleri, 55 x 95 cm

Olav Nygaard - Født i Haugesund 1938. Bodd i Tysvær i over 40 år. Hadde sin første separatutstilling i 1961, og har siden hatt utallige utstillinger i inn- og utland. Innkjøpt bl.a. av Nasjonalmuseet. Han formidler opplevelsen av naturen, gjennom stadig nye farger, viser brytninger mellom årstidene, og er opptatt av naturen som et stort rom. Nygaard var kunstnerlig konsulent for utsmykningen av Aksdal kirke.



Liv Sørvaag - Hustavle, monotypi, 30 x 40,5 cm

Liv Sørvaag Født 1953 i Haugesund, og bor på Frakkagjerd i Tysvær. Utdanning fra Kunstskolen i Rogaland. Medlem av NBK og BKFR. Mange separatutstillinger, samt gruppe- og kollektivutstillinger. Arbeider mest med tegning, maleri og grafikk, men også skulptur og installasjon. Utsmykking og ulike oppdrag for det offentlige.



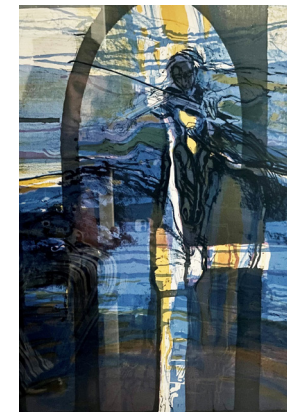
Amund Gravdal - Studie av skoglandskap 2022, maleri, 45 x 60 cm

Amund Gravdal Født i 1988 og voks opp i Aksdal. Han har utdanning fra Nordland Kunst- og filmfagskole og Høgskulen i Volda. Tidligere har han blant annet hatt separatutstillinger i Bømlo, Os, Bergen, Aksdal og Haugesund, i tillegg til flere gruppeutstillinger. Amund Gravdal er medlem av NBK og LNM. Han er opptatt av brytningen mellom det givende av naturen og den mer abstrakte tilnærmingen.



Bjørg Løvvik - Kaprifol fra Tysvær, radering/koldnål, 20 x 15 cm

Bjørg Løvvik Grafiker, utdannet ved Kunst- og håndverksskolen og Kunstakademiet i Oslo. Opprinnelig fra Haugesund, men har bodd og arbeidet som kunstner 50 år i Oslo fram til hun flyttet derfra til Tysvær og Gismarvik for tre år siden, et sted hun har hatt tilknytning til gjennom hele livet. Mange utstillinger i inn- og utland. Innkjøpt av Nasjonalmuseet. Jobber nå med akvarell.



Per Odd Aarrestad - Gjennom, grafisk blad, 48 x 68 cm m/ramme

Per Odd Aarrestad Født i 1940, bor i Klepp og arbeider både med grafikk, tegning, maleri og skulptur. Materialet i de større utsmykkingsarbeidene kan være både glass, vann, tre, metall, stein eller betong. Han står bak en rekke offentlige utsmykninger. Rundt 15 av disse er i kirker, bl.a. Aksdal, Skjold og Åkra kirker. Formspråket varierer mellom det abstrakte, abstraherte, og det figurære uttrykket.